

Weitere Informationen

Kursablauf:

Zu Beginn des Kurses erhalten die Teilnehmer eine ausführliche Einführung in die Gesangstechnik, die Verena Rein vertritt. Jeder aktive Teilnehmer kann dabei im Einzelunterricht eigene Erfahrungen mit dieser überaus physiologischen und befreienden Technik machen. Dabei sind Fragen und Wünsche der Sänger/innen sehr willkommen.

Der Einzelunterricht (Gesangstechnik) mit intensiver Vertiefung in die Technik und deren Anwendung im mitgebrachten Repertoire erfolgen im Rahmen von Plenumsarbeit. So profitieren die Teilnehmer nicht nur von ihren eigenen Stunden, sondern auch vom Lernfortschritt der Anderen. Mit dem Pianisten Tilmann Löser steht allen Sängerinnen und Sängern ein engagierter und begeisterter Korrepetitor zur Seite.

Anfahrt:

Das Studio Alexandra Jakob – Praxis Klangkörper-Körperklang erreichen Sie vom Hauptbahnhof Leipzig aus mit der Straßenbahnlinie 3, 10 Stationen Richtung Knautkleeberg, Station Schwarzestraße, dann ca. 200 m Fußweg in den Kantatenweg 26.

Direkt vor der Tür des Studios erstreckt sich ein riesiges Park- und Auenwaldgebiet und gegenüber ist das Schloss in dem Bach seine Bauernkantate uraufgeführt hat (leider verfallen.)

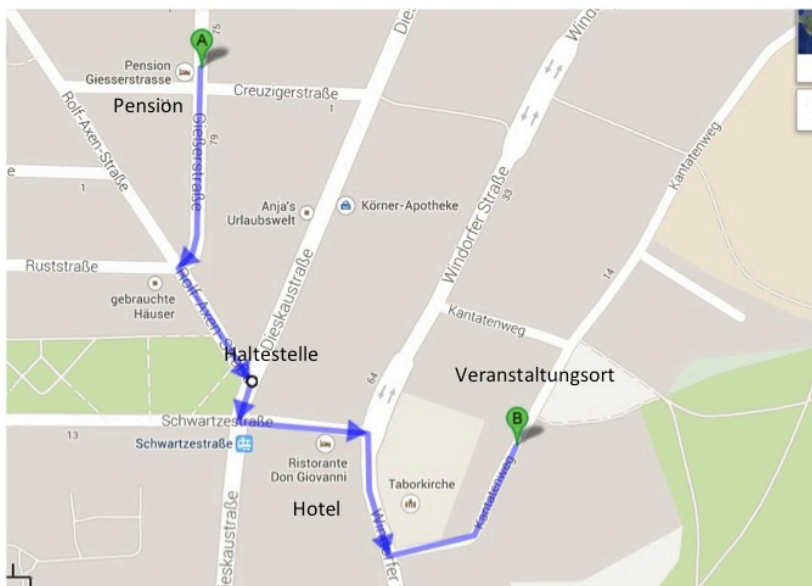
Übernachtung:

In der Nähe des Veranstaltungsortes befindet sich das Hotel Don Giovanni:

<http://www.don-giovanni-leipzig.de/>

und preisgünstig die Pension Giesserstraße:

www.pension-giesserstra3e.de



Verpflegung:

Das Mittagessen am Samstag, 23.11.2013 in der Kurspause, kann gegen eine kleine Umlage im Studio Alexandra Jakob – Praxis Klangkörper-Körperklang eingenommen werden. Bitte teilen Sie uns rechtzeitig mit, ob Sie dieses Angebot in Anspruch nehmen wollen.

Es gibt im Studio eine Teeküche, wo wir für zwischendurch warme und kalte Getränke für Sie bereithalten.